

Osoby przyjeżdżające do Szczecina pociągiem, mogą rozpocząć zwiedzanie podążając z Dworca Głównego (1) w górę, ulicą Dworcową.

Po prawej stronie mijamy czerwony budynek poczty (2). Przechodząc przez okazały Plac Tobrucki po prawej stronie widzimy pomnik- fontannę z kotwicą, po lewej natomiast gmach Nowego Ratusza. Kiedyś miała tu siedzibę Rada Miejska, współcześnie natomiast budynek ten przekazano instytucjom gospodarki morskiej. Spoglądając raz jeszcze na prawo, ponad drogą można zobaczyć zabytkowy budynek Książnicy Pomorskiej a obok niego, od ul. Rybackiej okazały gmach Pomorskiej Akademii Medycznej.



Kierując się dalej w górę ul. Dworcową dochodzimy do centrum miasta. Po drodze mijamy charakterystyczny „okrągłak”, oszklony budynek, w którym mieści się Centrum Informacji Turystycznej (3). Warto wstąpić tu jeśli chcemy zaopatrzyć się w przewodniki, mapy, pocztówki, pamiątki lub potrzebujemy dodatkowej informacji czy pomocy.

Dochodząc do pierwszego skrzyżowania, po lewej stronie możemy podziwiać jedną z dwóch zachowanych bram wjazdowych do dawnego Szczecina - Bramę Portową. Tą pięknie zachowaną zabytkową budowlę zostawiamy następnie z tyłu, kierując się w dół, ulicą Wyszyńskiego. W połowie drogi napotkamy kładkę, którą należy przejść na drugą stronę drogi. Wyjdziemy w ten sposób naprzeciw Bazyliki Archikatedralnej p.w. św. Jakuba (4). Monumentalna katedra została zrujnowana w czasie II wojny światowej, jednak po odbudowie posiada układ zbliżony do pierwotnego, z XV wieku.

Z bazyliką sąsiaduje Plac Orła Białego (5) w głębi którego stoi barokowa fontanna z orłem, a przy niej również barokowy Pałac Pod Globusem.

Dalej szlak wiedzie przez ulicę Grodzką, prowadzącą do pomarańczowego budynku - Kamienicy Loitzów (ma w niej siedzibę Liceum Sztuk Plastycznych). Stąd należy zejść ścieżką w lewo, by znaleźć się na „nowej starówce”. Gotycki budynek przed nami to Ratusz Staromiejski (6), oddany do dyspozycji Muzeum Narodowemu. Mieści się tu Oddział Historii Miasta. Można też zajrzeć do podziemi Ratusza. Zaaranżowano je na potrzeby gastronomii, mieści się tam lokal U Wyszaka. Ratusz jest jedynym oryginalnie zachowanym budynkiem na szczecińskiej starówce. Pozostałe budowle zostały odbudowane współcześnie, częściowo tylko nawiązując do wersji pierwotnej, niemniej jednak warto przespacerować się po tych kilku wąskich uliczkach położonych nad Odrą.



Od starówki już tylko kilka kroków dzieli nas od Zamku Książąt Pomorskich (7). Aby do niego trafić, musimy skrócić w wąską uliczkę Kurkową. Tym sposobem stoimy już u podnóża zamku. Czeka nas teraz pokonanie kilkudziesięciu stopni w górę, tak aby znaleźć się przy wejściu na duży dziedziniec zamku. Na dziedzińcu znajduje się scena, na której w sezonie odbywają się liczne imprezy kulturalne. Można tu odpocząć na ławeczkach i przyjrzeć się wieży zegarowej z XVI wieku.

Na terenie zamku znajduje się m.in. Opera i Operetka, sala koncertowa, Sala Ślubów Urzędu Stanu Cywilnego, krypta z sarkofagami, teatr „Krypta”, restauracja „Zamkowa”, Urząd Marszałkowski, kawiarnia „Na Kuncu Korytarza”.

Część Zamku udostępniona jest dla zwiedzających (np. sarkofagi książęce czy Wieża Dzwonów z tarasem widokowym). Wieża Dzwonów znajduje się na dziedzińcu Mennicznym (Muzealnym), do którego droga wiedzie przez przejście w Zachodnim Skrzydle Zamku. Wychodzimy w ten sposób prosto naprzeciw Centrum Informacji Kulturalnej i Turystycznej. Wejście na Wieżę Dzwonów znajduje się po prawej stronie.

Kontynuując spacer po mieście, udajemy się następnie do bramy wyjściowej (obok CIKiT) i idziemy wzdłuż ciągu Domków Profesorskich. Niegdyś były to domki wykładowców Kolegium Mariackiego, obecnie pełnią funkcje mieszkalne. Na wysokości Domków Profesorskich należy przejść na drugą stronę drogi prowadzącej do Trasy Zamkowej. Korzystając z przejścia dla pieszych wychodzimy naprzeciw gotyckiego kościoła św. Piotra i Pawła (9).



Następnie proponujemy udać się ulicą Małopolską w dół ku Wałom Chrobrego. Wały śmiało można nazwać wizytówką, najbardziej reprezentacyjnym rejonem Szczecina. Są to pięknie obsadzone zielenią tarasy schodzące do poziomu Odry. Spacer wzdłuż Wałów należy do głównych atrakcji miasta.

Po drodze oprócz widoku na panoramę portu kolejno podziwiać możemy zabytkowe gmachy: Akademii Morskiej (11), Muzeum Morskiego i Teatru Współczesnego (12) oraz Zachodniopomorskiego Urzędu Wojewódzkiego (13). Można tu odpocząć na ławeczce lub w jednej z restauracji. Można też zejść schodami w dół, aby przespacerować się wzdłuż brzegu Odry. Wały Chrobrego są popularnym miejscem spotkań szczecinian, szczególnie latem.



W sezonie organizowane są tutaj różnego rodzaju imprezy, koncerty, obchody Dni Morza. Szczecin uważany jest za miasto zieleni. Można się o tym przekonać opuszczając teren Wałów Chrobrego przejściem między Teatrem Współczesnym a Urzędem Wojewódzkim. Wchodzimy w ten sposób do Parku Żeromskiego (15), po lewej stronie mijając jednocześnie pomnik Adama Mickiewicza (14). Osoby mające ochotę na odpoczynek w otoczeniu zieleni zachęcamy do zabawienia dłużej na terenie parku.



Zinwentaryzowano tu 177 gatunków i odmian drzew i krzewów. Proponowana trasa turystyczna wymaga skierowania się w lewo. Ulicą Starzyńskiego dochodzimy do placu na którym od niedawna stoi pomnik „Anioła Wolności”. Rzeźba upamiętnia wydarzenie z grudnia 1970 (krwawo stłumione protesty szczecińskich stoczniovców). Stojąc tyłem do pomnika widzimy kolejny zabytek szczecińskiej architektury: Bramę Królewską (16). Mieści się w niej restauracja-pub „Brama Jazz Cafe”. Znajdujemy się obecnie na Placu Żołnierza. Można teraz przejść na drugą stronę ulicy, skrócić w prawo. Dojdziemy w ten sposób do zespołu klasycystycznych gmachów. W jednym z nich ma siedzibę Galeria Współczesna Muzeum Narodowego (18).



Następnie radzimy udać się wzdłuż Alei Jana Pawła II, nazywaną Aleją Fontann. Wiedzie ona na pierwszym odcinku przez Plac Lotników. Pośrodku placu stoi pomnik średniowiecznego wojownika na koniu - Pomnik Colleonego (19). Zbliżamy się do końca trasy. Pozostaje nam już tylko spacer wzdłuż Alei Jana Pawła II. W sezonie po drodze napotkamy kawiarenki, w których można odpocząć przy szmerze wody bijącej z licznych usytuowanych tu fontann. Na dalszym odcinku aleja przecina gwiazdzisty Plac Grunwaldzki (20). W ciepłe dni jest to popularne miejsce spotkań miłośników gry w szachy.



Kontynuując spacer po prawej stronie mijamy odrestaurowany gmach rektoratu Uniwersytetu Szczecińskiego. Al. Jedności Narodowej prowadzi prosto do gmachu Urzędu Miejskiego z 1927 r. (21). W lewym skrzydle Urzędu Miejskiego mieści się Filharmonia Szczecińska. Korzystając z bramy łączącej część urzędu, wchodzimy na Jasne Błonia (22) – olbrzymi teren spacerowy, otoczony liczącymi ok. stu lat platanami, na którego terenie znajdują się dwa pomniki: Pomnik Papieża Jana Pawła II (23) oraz Pomnik Czynu Polaków (24) - monumentalne trzy orły symbolizujące trzy pokolenia Polaków). Jest to etap wieńczący wędrowkę po Szczecinie. Jasne Błonia przechodzą w największy w mieście Park Kasprowicza z jeziorem Rusałka (25) i Teatrem Letnim.



SZCZECIN W PIGUŁCE
- JEDNODNIOWY SZLAK TURYSTYCZNY
WWW.SZCZECIN.PL

